

LA ROSA SETSUKO THURLOW, UNA ROSA DE ESPERANZA



Rosa Setsuko Thurlow de Matilde Ferrer

En el año en que entra en vigor el [Tratado de Prohibición de Armas Nucleares](#), se plantará en España una nueva variedad de rosa. La Rosa de Setsuko Thurlow, una rosa de esperanza, será plantada en una importante rosalada en Madrid, en el Día Internacional de la Eliminación Total de las Armas Nucleares, el 26 de septiembre de 2021, con una placa de identificación que dice «Setsuko Thurlow».

La rosa fue cultivada por [Matilde Ferrer Sena](#), creadora de nuevas rosas de renombre mundial y presidenta de la Sociedad Española de la Rosa. Matilde describe la Setsuko Thurlow Rose como una *«hermosa rosa multicolor, de apariencia delicada, pero resistente. No pierde sus hojas durante todo el año»*.

Al enterarse de esta nueva variedad de rosa, [Setsuko](#) le escribió una carta de agradecimiento a Matilde.

Querida Matilde,

Me llena de complacencia y gratitud enterarme de que mis amigos en España han tenido la intención de honrarme con una nueva variedad de rosa que lleva mi nombre y que ha sido cultivada y creada por usted. ¡Qué placer y qué honor tan inesperados para mí! El amor y el respeto que desde hace mucho tiempo tengo por la gente de España y su riqueza cultural ahora se cimentarán profunda y permanentemente con esta hermosa rosa «Setsuko Thurlow».

Cuando era una colegiala de 13 años, fui testigo de cómo mi ciudad natal, Hiroshima, era cegada por el destello, aplastada por la explosión huracanada, quemada por el calor de 4000 grados centígrados y contaminada por la radiación de una bomba atómica. Una soleada mañana de verano se transformó en un oscuro crepúsculo, con humo y escombros que se elevaban en la nube nuclear. Vi una masa de figuras grotescas y fantasmales que sangraban y que estaban quemadas, ennegrecidas e hinchadas, y cuya piel y carne les guindaban de los huesos. Mi amada Hiroshima desapareció de la faz de la tierra, muriendo de forma indiscriminada unos 300.000 hombres, mujeres y niños al instante por la bomba y, con el tiempo, por los efectos continuos de la radiación, ¡que siguen cobrando la vida de los sobrevivientes más de siete décadas después!

A raíz de la masacre atómica, corrió el rumor de que durante 75 años no crecerían más el pasto, las plantas y las flores en la tierra afectada por la radiación; sin embargo, al llegar la primavera, las adelfas florecieron y colmaron a la gente de alegría y agradecimiento, porque entendimos que nuestras vidas continuarían. Las hermosas flores blancas y rosadas de adelfa devolvieron la humanidad y la esperanza a la gente y a la ciudad de Hiroshima.

Tras siete décadas de decidido activismo por parte de algunos Estados progresistas no poseedores de armas nucleares, y de ciudadanos con ideas afines en todo el mundo, logramos la histórica adopción del Tratado sobre la Prohibición de las Armas Nucleares en la ONU en 2017 y su entrada en vigor en enero de 2021. Las armas

nucleares son ahora ilegales según el derecho internacional. Mantendré a la gente de España en mis pensamientos y oraciones, para que sigan luchando hasta que España firme y ratifique el Tratado y se una a la comunidad mundial para lograr nuestro máximo objetivo, la total eliminación de las armas nucleares.

Las armas nucleares amenazan todo y a todos los que amamos. Todas las cosas bellas, como esta impresionante variedad de rosa, están siendo amenazadas por la existencia de las armas nucleares. Que esta hermosa flor florezca en un futuro en el que las armas nucleares finalmente hayan sido erradicadas de nuestro amado ypreciado planeta.

Matilde, su generosidad refuerza mi sueño y aspiración de un nuevo mundo libre de armas nucleares, un mundo que se fundamenta en los principios de paz y justicia para todas las personas. Le extiendo mi más sincera gratitud, desde lo más profundo de mi corazón, por su amorosa bondad.

Me despido muy atentamente,

Setsuko Thurlow



Nobel Peace Prize Ceremony Date: Sunday 10 December Photo: Jo Straube

Extendemos nuestro profundo agradecimiento a Matilde Ferrer por su hermosa creación, a Belén Yuste y Sonnia Rivas-Caballero, las coorganizadoras de la exposición “Mujeres Nobel” que contactaron a Matilde con la idea de una rosa para Setsuko, así como al Dr. Carlos Umaña, representante de ICAN y Copresidente de IPPNW, por traer Setsuko a España en febrero de 2020.